

Action of Diskarmor

伝説の神具、「ディスクアーマー」。空幻自在の動きですべてを破壊する。「アルゴス」はディスクアーマーであり、ディスクアーマーこそが「アルゴス」そのものだ。他のゲームでは味わうことが出来ない、本能を直撃する原始的な快感に酔いしれよ。



バトルアクション



投げつける。連続で叩きつける。敵を突き刺し振り回す。上空に放り投げた敵を切り崩す。プレイヤーの視点ひとつで、自由自在のアクションが発動。多くの敵を一気になぎ倒す快感がここにある。

ムーブアクション

振り子のようにひらきがり、深い峡谷を跳る。壁にひっかけ、トラップを回避する。ディスクアーマーを移動手段として活用することで、ゼーンはさらなるアクションを産み出してゆく。まだ見ぬ新しい世界を切り開く。万能の神具。それこそがディスクアーマーなのだ。



さらにディスクアーマーに様々な要素が蓄積することで、そのアクションは種類にも変化する。また、ディスクアーマーに蓄った聖霊は、ゼーンが窮地に陥った時に敵いの手を差し伸べてくれることだろう。



●モスクワ・インターナショナル・シンフォニック・オーケストラ
ゲーム中に流れるサウンドは、80人によるフルオーケストラ。稀有な民族楽器。そして20人を超える合唱団にて編み込まれた悠久の調べ。その雄大かつ感情的な調べは、「アルゴスの戦士」の世界観をより印象付けるものになっている。

雄大にして叙情的な悠久の調べ

そしてヒロイン「ルルモニア姫」のテーマ曲を歌うは、クラシカルミュージックの歌姫「ZZY(イジー)」。その歌声は聴く者を時に圧倒させ、時に感動を感じさせ、そして時に癒しを与える。彼女の多彩なボーカルは、「アルゴスの戦士」がもつ多彩な感情をより一層醸だたせている。



●ZZYプロフィール

イリノイ州出身のシンガー/プロダンサー。2006年、YouTubeで40万再生を記録した「Bers Me」をイリノイでリリース。2007年、YouTubeで11万再生を記録した「Best Female Artist」で2007年。