

NEWS RELEASE

報道資料

平成 13 年 10 月 11 日

(東証第一部 9650)

テクモ株式会社

TECMO

東京都千代田区九段北 4-1-34

<http://www.tecmo.co.jp>

3D対戦型格闘ゲーム最新作

「DEAD OR ALIVE 3」国内 Xbox™向け 2002年春発売
～ロックバンド「エアロスミス」と楽曲使用契約を締結～

テクモ株式会社は、「Xbox™ (エックスボックス)」(米国マイクロソフトコーポレーション (Microsoft (R) Corporation、本社：米国ワシントン州レッドモンド、社長 兼CEO：スティーブバルマー(Steve Ballmer)))向け3D対戦型格闘ゲーム最新作「DEAD OR ALIVE 3」において、ロックバンド「エアロスミス」との楽曲使用契約を締結いたしました。なお、Xbox™の2002年春の国内発売にあわせ、「DEAD OR ALIVE 3」を投入することを正式に決定いたしました。

人気ロックバンド「エアロスミス」と楽曲使用契約を締結

全世界で絶大な人気を誇るロックバンド「エアロスミス」とテクモは「DEAD OR ALIVE 3」において同バンドの「Nine Lives」「Home Tonight」「Amazing」の楽曲使用について契約合意いたしました。

これにより、エアロスミスとTeam NINJA (当社「DEAD OR ALIVE」シリーズ開発プロジェクトチーム)による、ロックサウンドと3Dグラフィックスの夢の競演が実現いたします。渾身のロックサウンドと3Dグラフィックスの生み出す新しいハーモニーは、更なるゲームの爽快感を生み出し、新たなエンタテインメントを実現するでしょう。

ユーザーへの最新技術の提供、そのあくなき挑戦

前作『デッド オア アライブ2』は、「常に進化し続ける」というコンセプトのもと各プラットフォーム、各地域向けに販売され、ワールドワイドに展開いたしました。また、単なる移植ではなく、制作時点において考えられる最高かつ最新の技術とアイデアを盛り込んだ最新作を常にユーザーの皆様へ提供し続けてまいりました。

そして、Team NINJAの開発力、技術力は既存のゲーム機の限界を凌駕してしまったといっても過言ではないでしょう。彼らのあくなき挑戦心は、常にハイスペックマシンを求め、自然と高機能次世代ゲーム専用機Xbox™へと向けられることとなりました。その「DEAD OR ALIVE」シリーズ開発により培われた技術力を結集し、Xbox™の持つ圧倒的なパワーを余すことなく表現し、その最先端3D画像処理技術の粋を「DEAD OR ALIVE 3」という形でユーザーのみなさまへと提供いたします。

なお、「Xbox Conference 2001 Summer」(8月27日)において披露された実機映像により、来場者から絶賛を受け、Xbox™の魅力を最大限に引き出すことができ、ハードを牽引する力を持つ初動タイトルとして、市場関係者のみならず、ユーザーからも高い前評判を博しております。

エアロスミス (Aerosmith) プロフィール

1970年アメリカニューハンプシャー州で結成。1973年デビューの5人組。

これまでに13枚のアルバムと数多くのシングルを発表。

アルバムでは1997年の「Nine Lives」、シングルでは1999年公開の映画「アルマゲドン」の主題歌「I Don't Want To Miss A Thing」でそれぞれ全米1位を獲得。

今年13枚目のアルバム「Just Push Play」を発表。

1998年に洋楽アーティスト初の日本4大ドーム制覇をするなど過去8回来日公演を行う。

《この件に関する報道関係の方々からのお問い合わせ》

テクモ株式会社

経営企画室 佐々木 TEL. 03-3222-7622 FAX. 03-3222-7933

総務部 阿部 TEL. 03-3222-7645 FAX. 03-3222-7649
